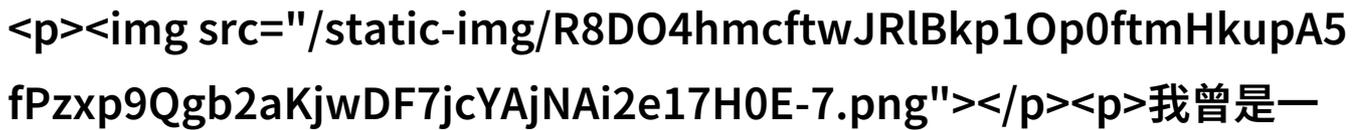


冷君夜妾我与他人的故事背后的秘密与温

在古代的中国，社会分层严格，每个人都有自己的位置和角色。然而，在这个看似坚固的社会结构之下，有着一类人，他们被称为“冷君夜妾”。这些女子通常是宫廷中的宠儿，或许因为容貌出众，或许因为才华横溢，但她们却常常无法避免被贴上“冷”、“傲”的标签。

我曾是一个这样的女子，我的名字叫小翘，我入宫时年纪不大，只是个十五岁的女孩。

但我很快就发现，这个世界对我来说不是那么温暖。我聪明过人，对诗词有着浓厚的兴趣，但在那个时代，一个女人的智力并不能带来多少好处。

我的主人是一位深沉而又高贵的君主，他对待臣子公正无私，却对于自己最亲近的人——他的宠妃——则是另一番模样。

在他眼中，我可能只是一个可以消遣、可以安慰他的工具，而非真正的情感寄托。因此，我只能在夜晚悄悄地写下我的情感，用诗句表达那份难以言说的孤独与哀愁。

有一天，我写了一首特别的诗：

月光洒满长廊影，

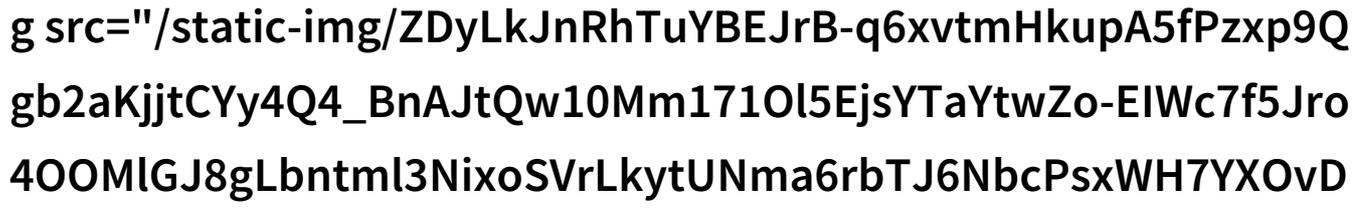
轻风拂过窗棂寒。

心中只有你一人，

何须千言万语繁。

这首诗传到了皇帝耳边，他竟然召见了。他坐在宝座上，看着我紧张

兮兮的心神，然后突然笑了起来，说：“你的才华真是让人惊叹。”但随即又变脸说：“但你还是太过于自信，不懂得谦卑。”



从此之后，我学会了隐藏自己的才华，只敢暗暗地继续写作，而不是再次触怒了我的君主。不过，那些夜晚成为了我生命中最珍贵的一部分，因为那些时刻，是唯一能让我自由表达自己的时候。那是我和世界之间最后一线防御，也是我内心深处温柔的声音，无论外界如何冷酷，都无法掩盖那份属于我的真实存在。

[下载本文pdf文件](/pdf/494319-冷君夜妾我与他人的故事背后的秘密与温柔.pdf)