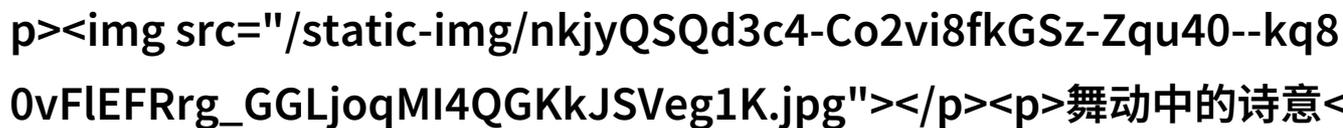
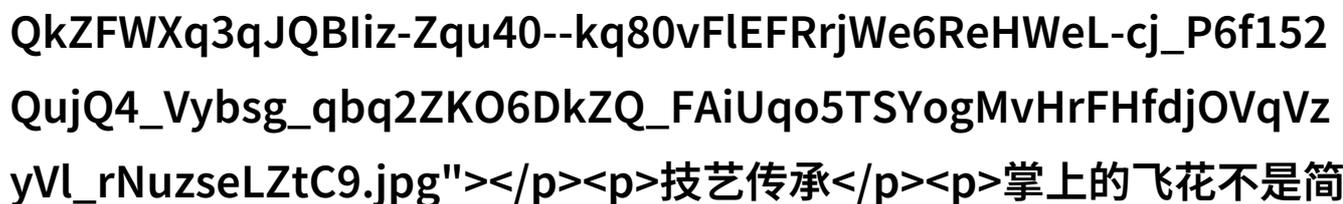


掌上飞花编织梦想的轻盈旋律

在古代的中国，掌上飞花是一种独特的艺术形式，它不仅仅是一种表演，更是一种生活方式。以下是对掌上飞花的一些深入探讨：



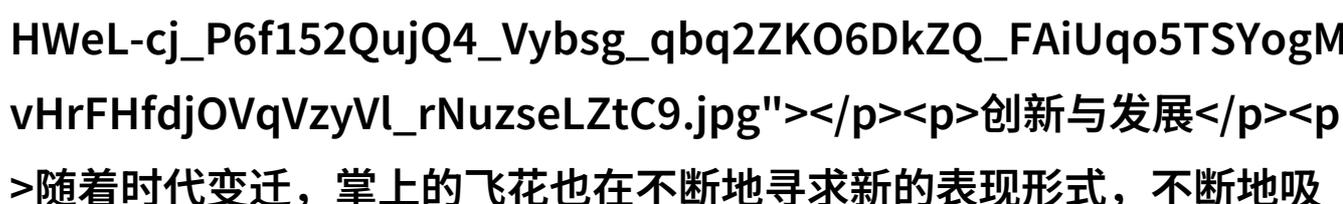
舞动中的诗意
掌上飞花起源于民间，随着时间的推移，它成为了一个文化符号。它融合了舞蹈、音乐和戏剧元素，用精湛的手法将观众带入到一片充满诗意与神韵的世界里。



技艺传承
掌上的飞花不是简单地抛洒或扔向空中，而是经过长期练习和精心准备后才能完成。每一个手势都蕴含着深厚的文化底蕴，每一次挥动都是对传统技艺的一次致敬。



情感表达
掌上的飞花不仅仅是一场视觉盛宴，它还能够触动人心，让观者感受到艺术家内心的情感波澜。这使得这种艺术形式被广泛应用于各种庆典和仪式之中。



创新与发展
随着时代变迁，掌上的飞花也在不断地寻求新的表现形式，不断地吸收新元素，以保持其活力。在现代社会，这门艺术已经融入了多媒体技术，为观众提供了一种全新的审美体验。



教育价值
掌上

的飞花作为一种非物质文化遗产，对于培养孩子们的手眼协调能力、创造力以及团队合作精神具有重要意义。此外，这门技艺还能增强孩子们对于中华传统文化的认识和理解。

跨界交流

由于掌上的飛花具有一定的国际性，因此它成为了一种语言，无论是在国内还是在海外，都能让不同背景的人通过共同欣赏这项艺术来建立联系。这也是为什么说掌上的飛华具有很高的人文关怀价值。